

التعبير:

كتابة المقالة

المقالة فنّ نثري، تتناول فكرة أو موضوعاً في الشؤون الحياتية، والغاية منها الانفعال الوجداني بل الإقناع الفكري بأسلوب شائق، وتتضمن: المقدمة والعرض والخاتمة.

*** كتابة المقالة في الامتحان الوزاري

أولاً: اقرأ الخيارات المطروحة وهي (ثلاثة خيارات) وابتعد عن (القصة أو الخاطرة)
(لا تنس كل فقرة تبدأ بمسافة وتنتهي بالنقطة .)

- (1) التزم بعدد الأسطر* (عادةً 15-20 سطرًا في الامتحان الوزاري) (2) تجنّب الأخطاء الإملائية والنحوية* (راجع كتابتك قبل التسليم).
- (3) استخدم لغة سليمة وبسيطة* (لا تُبالغ في التعقيد).
- (4) نظّم الأفكار* (المقدمة → العرض → الخاتمة).
- (5) خَطِّط سريعاً قبل الكتابة* (اكتب النقاط الرئيسية في المسودة).

ثانياً: اختر المقالة واكتب موضوعاً تُراعي فيه: تقسيم الموضوع لفقرات ووضع علامات الترقيم المناسبة.

**** فقرة المقدمة:** تهيئة عامة (ابدأ بجمل عامة عن الموضوع ويُصح باستخدام الجمل الإنشائية + صور فنيّة + عرّف بالموضوع باختصار . + اختتم المقدمة باستشهاد يُناسب العنوان - إن أمكن ذلك -)

مثال تطبيقي (المقدمة):

كيف يمكننا التغاضي عن موضوعات وقضايا نُعيشها وتحيطُ بنا؟ وما أعظمَ نعمة الفهم والإدراك تلك التي أنعمَ الله بها علينا وميّزنا بها، ولعلّي اليوم أعرّضُ في هذه السطور ما لفتَ انتباهي حول موضوع العمل التطوعي فهو من أهم القضايا التي تشغل الرأي العام في وقتنا الحاضر، وهي قضيةٌ فرضتْ نفسها على قلبي وأوراق، فبين مؤيدٍ ومعارض، تبرز الحاجة إلى نقاشٍ هادئٍ يضع الحقائق في سياقها الصحيح.

**** العرض:** فقرة حول أهمية الموضوع ثم فقرة حول نتائج القضية (نتائج الاهتمام بها - نتائج إهماله) ثم

فقرة حول دور الأردن تجاه هذا الموضوع

**** فقرة الخاتمة:-** لخصّ الموضوع واكتب جملة ختامية قوية (رأي شخصي، دعوة للتفكير، حل مقترح للمشكلة).

مثال تطبيقي (الخاتمة):

وفي الختام، رغم إيجابيات العمل التطوعي، إلا أننا بحاجة إلى زيادة الإقبال عليه وترسيخ مفهومه وتوسيع دائرته ليصبح أسلوب حياة في مجتمعاتنا ولعلّي أناشد المسؤولين كي يضطلعوا بدور أكبر بأن يكونوا هم القدوة في هذا الباب، كما وأناشد الشباب في وطني كي يُقبلوا على العمل التطوعي فالشباب هم الأمل دوماً وعليهم تنعقد آمال الوطن.

فيكون الموضوع مكوناً من: أربع أو خمس فقرات ... (صفحة كاملة)

أهم علامات الترقيم واستخدامها

- (1) النقطتان الرأسيتان (:) قبل الجملة المحكية بالقول أو قبل تفصيل وتعداد أقسام نقطة معينة
- (2) الفاصلة المنقوطة (؛) قبل التعليل أو التفسير
- (3) الفاصلة (،) بين الجمل المكونة للفقرة أو بين النقاط المتعددة
- (4) علامة التعجب (!) نهاية جمل التعجب السماعي أو القياسي
- (5) علامة الاستفهام (؟) نهاية جملة الاستفهام
- (6) القوسان () يوضع بينهما اسم العلم العربي أو غير العربي أو المصطلحات
- (7) الشرطتان (- -) يوضع بينهما الجمل المعترضة وخاصة الجمل الدُعائية
- (8) علامات التنصيص (" ") يوضع بينهما الكلام المنقول من شخص آخر

نموذج لموضوع مكتوب (نخط جاهز يصلح لكتابة المقالة

العنوان

ما أكثر القضايا التي تحيط بنا من كل جانب ! لعمرى إنها تعصف بنا كإعصار شديد ، وما أجمل أن نستطيع التعبير عن أفكارنا بوضوح وصراحة ! وإنّ موضوعنا () قديم جديد يلامس كل إنسان بشكل أو بآخر؛ لذا لا بُدَّ من دراسة [دوافعه / أسبابه / أهميته] ومن ثمّ نتأججه للوصول لأقصى درجات الراحة والرفاهية في وطننا الغالي ، وهنا كان لزاما علينا العمل في هذه (القضية، الظاهرة)؛ انطلاقاً من قوله تعالى: "وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون".

إن لـ () [أهمية كبيرة وأسباباً ودوافع] ، لا يمكن تحديدها ، أو الفصل بينها؛ فهي متداخلة ، ولكننا نجمل أهمها في: أن هذه القضية تحتل موقعاً بارزاً في الوقت الحاضر، فلا يكاد يمرّ يوم إلا ونوقشت في حلقة (تلفزيونية) أودار حولها نقاش في صف دراسي أو تجمع عائلي؛ لما لها من أبعاد اجتماعية و اقتصادية وسياسية .

أما النتائج المترتبة على () فأهمها: (نتيجة على الأفراد)، و(نتيجة على الأسرة والمجتمع) ، وينعكس ذلك تلقائياً على الوطن والدولة حيث

وفي الأردن عملنا جاهدين لـ [مواجهة / دعم] () وذلك باتخاذ مجموعة من الإجراءات، والقيام بالكثير من التدابير اللازمة حيث : قامت الحكومة بـ (إنشاء ... وتأسيس ... ودعم)، ولا نغفل دور وسائل الإعلام التي قامت بـ(تثقيف وتوعية)، أما المدرسة فكان لها أكبر الأثر في (صقل شخصية الطالب الذي سيكون قائد المستقبل ويعمل على) ولا ننسى دور الوالدين في التربية التي تسهم في

ولما لهذا الموضوع من أهمية كبيرة ، فلا بُدَّ من وضعه نصب أعيننا، وأن نوجه الجهود اللازمة لـ (محاربته / دعمه) وأن نستفيد من تجارب الآخرين، ونستغل أخطاءهم؛ لنصل للخير كل الخير، في وطننا الحبيب الآمن.